

Kathleen Hanna

Dossier de premsa



Una producció de la Frenètika

Direcció i dramaturgia: Roger Torns

ESTRENA: 10 de desembre; Sala Dau al Sec

A partir del 5 de març al Teatre Tantarantana

+34 678 81 40 39 cialafrenetika@gmail.com

Sinopsi

Kathleen Hanna és un grup de música punk rock influenciat pel moviment Riot Grrrl dels noranta.

La seva obsessió per l'èxit xoca amb la realitat, quan una de les integrants decideix abandonar el grup.



Un espectacle sobre un grup d'amigues obsessionades pel **moviment Riot Grrrl**. Tenen un grup de punk/rock i s'autoexploten per ser algú en la indústria musical.

Què queda de nosaltres en una societat que converteix la **identitat en producte de consum**? Es pot ser rebel i ser part del sistema?

Visió artística

Quan La Frenètika em proposa d'escriure i dirigir una obra seva, ràpidament vaig pensar en el moviment Riot Grrrl dels noranta.

Roger Torns - Autor i director

Des de La Frenètika sempre hem sentit la necessitat d'explorar **temes que ens interpel·len com a creadores i persones**. Ens interessa parlar de les **contradiccions entre la rebel·lia que reivindicuem i la pressió per encaixar** o destacar. Volíem un projecte gamberro que ens fes trencar límits i posar-nos en situacions incòmodes per créixer.

Vam començar des del no-res, sense text previ, només nosaltres tres a escena, jugant i explorant la nostra presència des d'un lloc visceral i autèntic. **Volíem transgredir, embrutar-nos i sortir de la correcció.**

Aquesta peça és lliure, gamberra i reflecteix les nostres contradiccions. La Frenètika és el lloc on ens atrevim a ser qui som, per a **totes les que lluiten per trobar-se, encara que ningú les miri.**

El moviment

El projecte està basat en el **Riot Grrrl: moviment revolucionari nascut als noranta als Estats Units**. Format per diferents bandes punk rock alternatiu de **continguts activistes i feministes**, on l'empoderament i la denúncia a l'abús, la repressió i la violència són els principals crits i temàtiques.

El moviment es presenta en **contra el model femení en l'escena punk del moment**. Un conjunt de dones s'apropien del **caràcter rebel de l'esperit punk** i es posicionen contra els estàndards patriarcals imposats. S'impulsa **una forma més inclusiva d'entendre el feminisme**, posant atenció a l'experiència de la diferència (en termes d'ètnia, sexualitat, classe i edat).



Fitxa Artística

Una producció de La Frenètika

Direcció i dramatúrgia:

Roger Torns

Ajudant de direcció:

Martina Navarro

Intèrprets:

Sara Marco

Mar Martí

Núria Orellana

Escenografia i disseny de llums:

Albert Ventura

Vestuari:

Aina Sànchez

Disseny de so i composició:

Magí Coma

Fotografia, vídeo i cartell:

Lara Sànchez i Aitor Roderó

Col·laboradors i patrocinadors: Generalitat de Catalunya, Fundació Iluro, Nau Ivanow, Factoria SI, Col·legi de Teatre, Ajuntament de Sant Boi i Ajuntament de Cornellà.

+34 678 81 40 39 cialafrenetika@gmail.com

La companyia

La Frenètika neix el 2023 de la mà de tres creadores que, després de finalitzar els seus estudis d'interpretació, decideixen unir-se per **buscar un llenguatge escènic propi, físic i visceral**.

El seu teatre combina **humor, cos, text i música** en directe per explorar temes contemporanis des d'una **mirada crítica i lúdica**. Després d'estrenar **Camille** —una peça sobre l'escultora Camille Claudel— i de presentar **Oferta i Demanda** al Festival Test, la companyia ha fet el salt internacional amb **Personas Potencialmente Peligrosas** a Buenos Aires.

Ara inicia una nova etapa amb el dramaturg i director **Roger Torns**, que signa la direcció del seu nou projecte: **Kathleen Hanna**.

Webs

Roger Torns



La Frenètika



+34 678 81 40 39 cialafrenetika@gmail.com

Informació

ESTRENA:

10 de desembre. Sala Dau al Sec

DURADA: 75 min

IDIOMA: Català

GÈNERE: Comèdia dramàtica. Música en directe.

Temporades 2025-2026:

DESEMBRE (del 10 al 21): Sala Dau al Sec (C/ de Salvà, 86, Sants-Montjuïc, Barcelona)

MARÇ (del 5 al 22): Teatre Tantarantana (C/ de les Flors, 22, Ciutat Vella, Barcelona)

Fotografies



Teaser

